

Trapperom

Brodert teppe i åklesaum. Det er truleg frå 1969. Teppet er ei gåve frå Ingebjørg Langedal, mor til Kåre Langedal.



Glassmosaikk Åse Rudi.



Har tidlegare hange på Gjøvik, hjå Oppland Arbeiderblad. Kunstutvalet fekk kjøpt det til helsetunet i 2022. Fint å ha kunst frå lokal kunstner, som bur berre to steinkast frå helsetunet.

Utanfor inngang 1.etg.



Bilde frå gamle sjukeheimen.



Broderi frå gamle sjukeheimen

Dag Gimle

Info om kunstner: Opprinneleg frå Oslo, men busett i Valdres gjennom mange år Hans arbeider er ofte prega av farger og kan gje assosiasjonar til gjenkjennelege former, men er ikkje relatert til nokon forteljing.



heng ved inngang til 1.høgda

PÅ AVDELINGA:

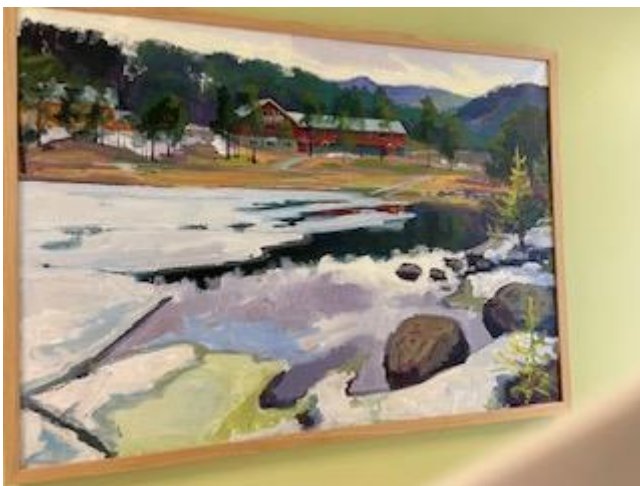
Måleri av to jenter



heng i stogo A

Måla av Øystein Rudi, truleg far til Åse Rudi.

Sigmund Årseth



heng i korridor

Info om kunstner:

Info om kunstverk: Motiv er kommunehuset Tingvang. Eigd av Sparebank 1 Hallingdal og Valdres

Tepper:



Knyteteppe Gåve frå eldretreffen på Solhaug i 1983



Broderi, koseleg motiv med svaner



Vevd teppe



Broderi, gjeve i gåve frå pårørande på Kårstogo i gamle sjukeheimen



Broderi



Veggteppe laga av Kjellaug Lund

FLYFOTO Øystre Slidre truleg teke rundt 1980



heng i korridor

Ragnhild Bjerkan, kunstner busett Røros, men har budd i Øyste Slidre i periode. Tre bilete med motiv frå Bitihorn, Bygdinbåten og støl austa Vingstern.



Lynn Hege Røyne Myrvang



Bestillingsverk der motiv er henta frå stølsmiljø i Øystre Slidre på 60-talet. Akryl på lerett.



Kattmotiv, akryl på tre



Dyremotiv på skiferheller

Skåp frå gamle sjukeheimen



stogo A

Gåve til heimen i 2008



Gåve frå Hilda og Olav Moen. Stod før på Fjellheim hotell i Skammestein

Kunst Øystre Slidre helsetun 1.etg



hører til stogo B

Kjøpt på auksjon

Reproduksjonar:



heng i korridor

Kopi av maleri av Christian Skredsvig, frå gamle sjukeheimen



heng i korridor

Harriet Backer 1845-1932 Blått interiør. Harriett Backer er ein av Norges store kunstnarar og vann fram tiltross for at ho var kvinne. Ho var spesielt oppteken av farger og korleis lyset fanga fargane.



heng i korridor

Kopi av *Bjerk i storm* av I C Dahl



ukjent , heng i stogo B

Byen og elva



frå gamle sjukeheimen heng i korridor

Ski og staver, hesteskjeker



Lite kristneteppe, (hang att etter bebuar på sjukeheimen/Kårstogo)

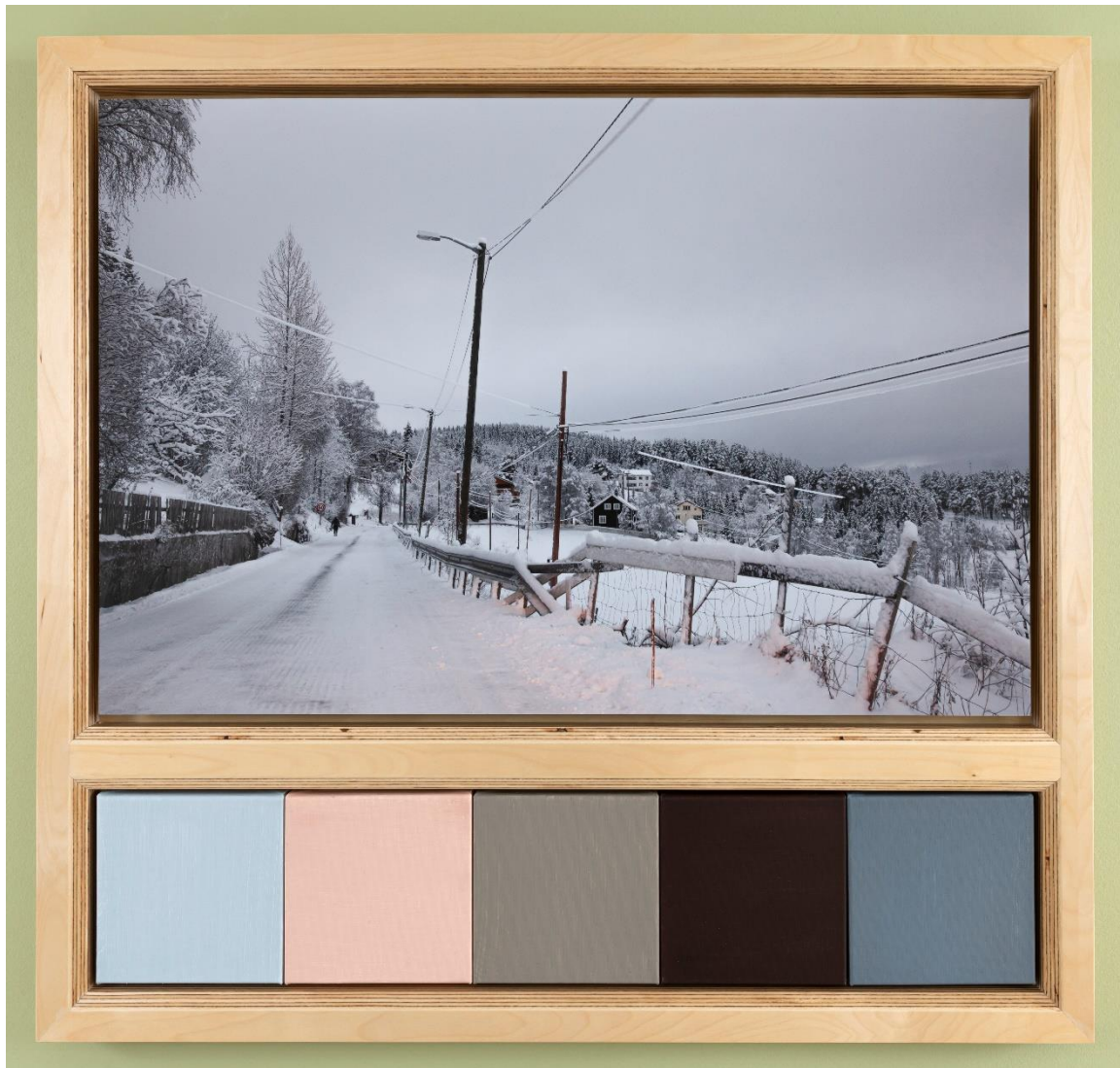


heng i korridor

Broderi riksløva gåve frå Anne Nilsen, truleg ho som ei tid dreiv Eikra pensjonat i Volbu, her skal det og ha vore gamleheim ei periode.



Beathe Rønning



Kunstnar Beathe C. Rønning arbeider med ei rekke medier, som fotografi, tekst, installasjon og video.

Beathe har lang utdanning og erfaring med kunst i det offentlege rom. Ho har reist rundt med kamera i eit heilt år og fotografert. Fokus har vore å fange fargane i møtet med bygda og det livet som leves her.

Beathe har lang utdanning og erfaring med kunst i det offentlege rom. Med desse verka har ho samarbeida med fleire bl.a. Dag Tore Nordtorp.

Møtet har fått kr. 250 000 i støtte fra Lokalsamfunnsordningen 2020, Kunst i offentlige rom. Utvalget ønsker å gi oppdraget til billedkunstner Beathe Cecilie Rønning. Hun jobber med en rekke medier, som fotografi, tekst, tegning, installasjon og video.

Kristneteppe frå Valdres

Blir brukt både til pynt og til nytte. Det skal vere rundt barnet når det bærast til dåpen, det skal ligge på alteret ved konfirmasjon og bryllup og på kisten den dagen du dør. Mange Valdresheimar har det hengande på veggen. I gamal tid hang dei kristneteppeet over vindauga mot nord, der far i huset sat ved borenden. Det vart pynta med julehåndkle til jul, ser ut som kvite gardiner i firfletting eller hekla.

Info om kunstverk: kristneteppe vevd i skillbragd. Stripar i raudt, grønt og brunt med kvite innslag mellom stripene. I kvar raud stripe er det smetta inn ein fem grønne firkantar på tvers, i den brune og grønne er det smetta inn fire firkantar med raudt. Sydd saman av to lengder med saum på midten. Mulig restar etter frynser frå innslag av ull i jarekantane. Falda med maskin.



Heng i stogo A

og eit i stogo B